



環境
×
高校生
プロジェクト

自分
を
考
え
る
こ
と
は
未
来
を
変
え
る
こ
と

未
来
を
考
え
る
こ
と
は
人
を
想
う
こ
と

 環境省
Ministry of the Environment



応募要項

2020年7月3日

1 目的

環境省(以下「主催者」)が主催する「環境大臣杯 全国高等学校Re-Style DANCE CUP！」(以下「本大会」)は、様々な分野で活躍する高校生たちを“環境の視点”から応援する「環境×高校生プロジェクト」(以下「本プロジェクト」)の一環として、“資源の大切さ”や“3R”(※1)への態度変容や行動喚起を促進するRe-Style事業(※2)と連動し、“資源の大切さ”や“3R”をテーマとして、全国の高校生たちがパフォーマンスを競い合うことで、循環型社会への理解を促進することを目的としています。

(※1)資源を大切にす、**「リデュース:省資源、ごみの発生抑制」**、**「リユース:シェアリングや長期の再使用」**、**「リサイクル:分別、資源の再生利用」**という3つの取組の総称

(※2)“限りある資源を未来につなぐ。今、僕らにできること。”をキーメッセージに、資源の大切さや3Rへの理解と行動を促進する環境省のプロジェクト



2 主催、協力

- (1)主 催 環境省
- (2)連 携 一般社団法人 全日本高等学校ダンス連盟

3 エントリー期間 2020年7月3日(金)～10月30日(金) 24:00まで

4 エントリー規定

(1)エントリーの要件

高校1年生から3年生までで構成した“スモールクラス”(2～12名までのチーム)

(2)テーマと条件

<テーマ>

“限りある資源を未来につなぐ。今、僕らにできること。”をキーメッセージとした「Re-Style」と、「3R」や「限りある資源の大切さ」

<参加条件>

- ① 環境省Re-Styleソング“巡り循環った環の中に”を課題曲とする(※)
- ② 「資源の大切さ」「3R」(※)をテーマとしたダンスパフォーマンス
(ダンスのジャンルは問いません。)
- ③ パフォーマンスのタイトルの設定(10文字以内)

<課題曲>

課題曲は、以下のいずれかによるものとします。

- ① 環境省が提供するダンスリミックス曲を使用または編曲して活用する
- ② 課題曲を自ら編曲した2～3分程度のダンスリミックス曲を活用する

※なお、本大会への参加に当たっては、各学校の部活動等において、新型コロナウイルス感染拡大防止対策として、「令和2年度における小学校、中学校、高等学校及び特別支援学校における教育活動の再開について(通知)」(令和2年3月24日文科科学省元文科初第1780号)や、同通知別添「I.新型コロナウイルス感染症に対応した学校再開ガイドライン」をはじめ、各都道府県や市町村等において定められたガイドライン等に従って、感染防止対策を徹底した活動をお願いいたします。

5 エントリー方法

以下により、エントリーください。

○Webからのエントリー

「専用ページ」(<https://kankyo-kokosei.jp/dance2020/>)のエントリーフォームから、参加条件を満たしたダンスパフォーマンス動画(「エントリー動画」)をご送付ください。

(エントリー動画の受領等に関するお問合せには対応できません。予めご了承下さい。

また、特別な事情により、郵送等によるエントリーを希望する場合は、下記の「事務局」までお問合せください。)

(2)「エントリー動画」の規格等

- ① 映像の長さ: 使用する課題曲(パフォーマンス時間)のみ
- ② ファイルの形式: mov、mp4、wmv、m4v、aviのいずれか
- ③ データ量: 1GB以内
- ④ 映像出演者は、参加チームのメンバーのみとする

6 「エントリー動画」等の取扱い

(1)「エントリー動画」のWeb掲載等

ご応募いただいた「エントリー動画」のうち、一次審査で審査されたもの(審査対象動画)については、主催者の関連する媒体に使用する可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

(2)全国大会パフォーマンスの撮影と動画掲載等

全国大会では、出場者のダンスパフォーマンスを撮影します。

また、撮影したパフォーマンス動画等は、主催者の関連する媒体に使用する可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

(3)受賞者の公表

主催者は、環境大臣賞、新人賞、準優勝、第3位、メッセージ賞、審査員特別賞の受賞者(チーム名及び学校名)について、後日、環境省記者発表及び「環境×高校生プロジェクト」サイト等にて公表しますので、あらかじめご了承ください。

7 全国大会

一次審査で選抜された最大20チームの最終審査を全国大会にて実施します。

全国大会では、最大20チームが最終パフォーマンスを行ない、審査員がこれを審査します。

(※全国大会の詳細は追って、Webサイト等にて発表いたします。

また、全国大会出場が決定したチームへは、大会事務局より直接、ご連絡します。

なお、開催時期における新型コロナウイルス等の影響により、予定が変更になることも想定されます。)

○“環境大臣杯 全国高等学校Re-Style DANCE CUP！2020”全国大会

開催日：2020年12月～2021年1月頃を予定

会場：都内を予定

出場チーム：一次審査で選抜された20チーム

審査方法：最大20チームの最終パフォーマンスによる最終審査

8 エントリーの際の諸注意

(1) エントリーをされた時点で、本応募要項の内容に同意したものとみなします。

また、エントリー後、一次審査、最終審査までの間に、条項を侵した場合、エントリー資格を失う可能性があります。

(2) 「エントリー動画」への加工は、チーム名やロゴマークなども含めて一切認めません。

「エントリー動画」の加工が認められる場合、エントリーは無効とします。

また、エントリーチーム以外の者が含まれる場合も同様とします。

(3) エントリーに伴い発生した費用はすべてエントリー者が負担するものとします。

(4) エントリーにあたり、代表者の氏名、メールアドレス等の連絡先情報(以下「個人情報」)をお伺いします。

その際ご提供いただいた個人情報は、「全国高等学校 Re-Style DANCE CUP！2020」事務局のプライバシーポリシー」(<https://kankyo-kokosei.jp/dance2020/policy/>)に基づき、適切に取り扱うものとします。

9 禁止事項

エントリー者は、次の事項を行わないものとします。

また主催者は、エントリー者が下記事項に該当する行為を行ったと合理的に判断した場合、事前に通知することなく、エントリーを取り消すとともに、主催者または第三者に損害を生じた場合、エントリー者はすべての法的責任を負うものとし、主催者および第三者に損害を与えないものとします。

- ① 本大会へ不正の目的をもって参加する行為や、運営を妨げる行為
- ② 他のエントリー者又は第三者の著作権等、知的財産権を侵害する行為
- ③ 他のエントリー者又は第三者への誹謗中傷、脅迫、プライバシー、人権等を侵害する行為
- ④ 主催者の名誉・信用を傷付け、信頼を毀損する行為
- ⑤ その他、法律、法令、公序良俗に反する行為、またはそのおそれのある行為
- ⑥ その他、主催者が不適當・不適切と判断した行為

10 表彰

全国大会での「最終パフォーマンス」を審査し、次の賞を決定します。

(総合賞)	環境大臣賞	総合的に最も優れたチーム(※)
	新人賞	高校1年生のみのチームのうち最も優れたチーム
	準優勝	「環境大臣賞」の次に総合的に優れたチーム
	第3位	「準優勝」の次に総合的に優れたチーム
(部門賞)	メッセージ賞	テーマ表現に優れたチーム
	審査員特別賞	この他に特に優れたチーム

(※環境大臣賞を受賞したチームは、「2021年大会のキービジュアル」に採用されます。)

11 審査

(1) 審査体制

審査は、以下の審査員による一次審査と全国大会での最終パフォーマンスを実施します。
なお、審査状況に関する問い合わせには、一切応じられません。

- 一次審査・・・「エントリー動画」を審査し、全国大会に出場する最大20チームを選出します。
- 最終審査・・・選考された20チームによる全国大会での「最終パフォーマンスを」審査します。

<審査員> (五十音順・敬称略、予定を含む※)

(※現在、未定(調整中)の審査員については、決定次第、追って発表します)

石原 久佳	高校ダンス部マガジン「ダンスク！」編集長
緒方 浩	一般社団法人 全日本高等学校ダンス連盟 代表理事
FISHBOY	ストリートダンサー、振付師
Miyu	ハウスダンサー
未 定	

(2) 審査基準

A.メッセージ性	課題曲のメッセージ(歌詞やテーマ)の表現
B.テクニック	ダンスの技術、バランスなど
C.音感技術	使用音源とリズム感や解釈・理解、グルーブなど
D.シンクロ&チームワーク	協調性、全員の動き、合わせなど
E.演出&構成	時間軸と空間軸での構成能力、演出力など

12 免責

エントリー者は、「エントリー動画」の著作権、肖像権、その他知的財産権について、第三者の権利を侵害するものでないことを保証するものとし、主催者は何ら責任を負わないものとします。万が一、エントリー者の行為により他のエントリー者等が被った損害については、当事者同士で解決するものとし、主催者は何ら責任を負わないものとします。

13 本大会の一時的な停止等

本大会は、事前の予告なく改変・追加、または予定終了日前に停止または終了する場合があります。

14 準拠法・裁判管轄

本規約の準拠法は日本法とし、本規約に関する一切の紛争は、東京地方裁判所または東京簡易裁判所を第一審の専属的合意管轄裁判所とします。

15 その他

本条項に規定のない事項については主催者の判断により決定します。

16 問合せ先

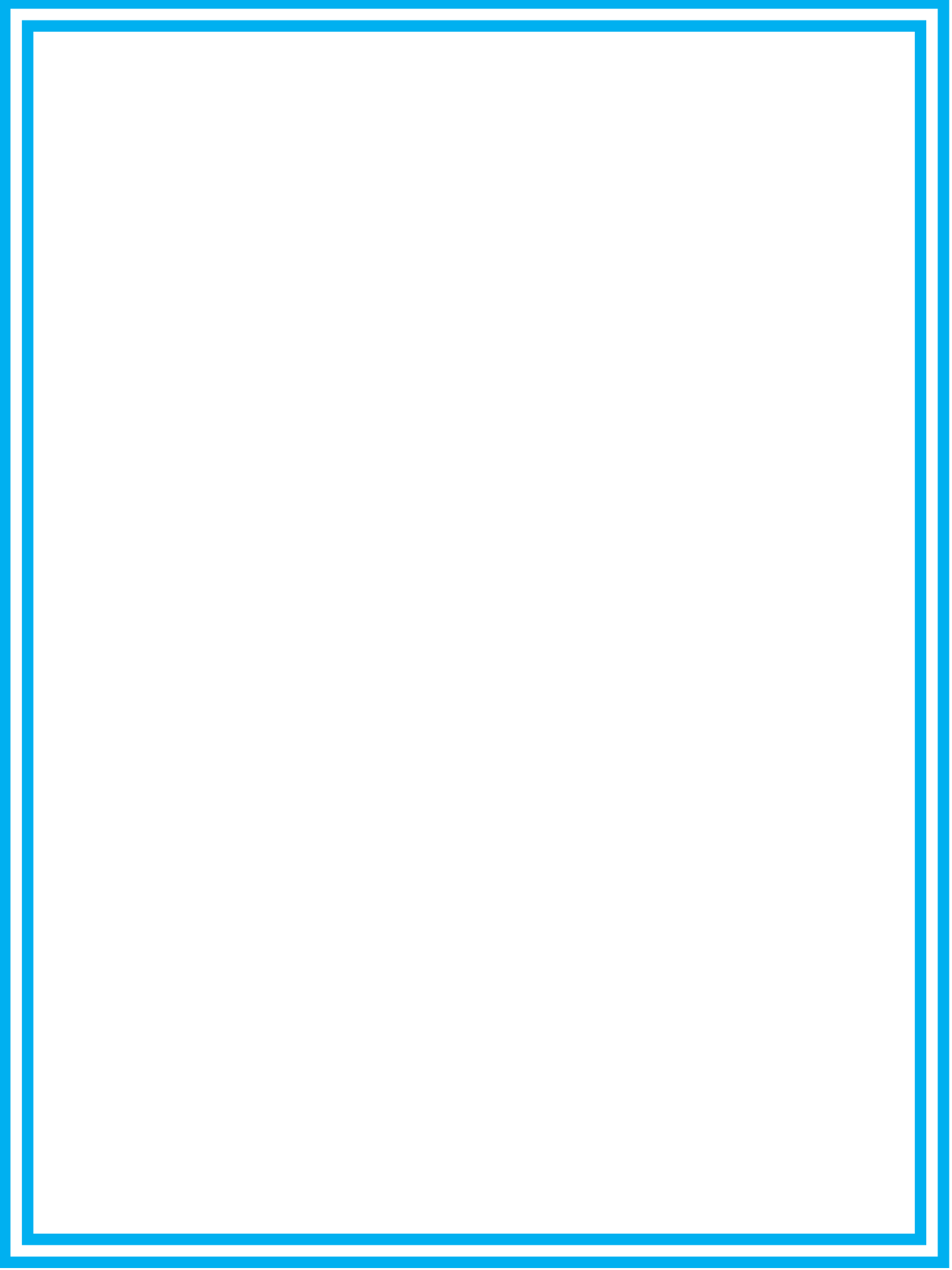
本大会へのお問合せは、下記の事務局へお問い合わせください。

全国高等学校 Re-Style DANCE CUP ! 2020事務局

(リトルスタジオインク株式会社内)

電話番号:03-5784-2658

メールアドレス:kankyo-dance@little-studios.co.jp





環境
X
高校生
プロジェクト

環境省
Ministry of the Environment

自分を考えることは
未来を変えること

未来を考えることは
人を想うこと

